

Kratek življenjepis

Aleš Prijon, u.d.i.a.

Pod lipami 48, Ljubljana

Rojen 3. 10. 1963 leta v Ljubljani.

Osnovno šolo in gimnazijo obiskoval v Šentvidu pri Ljubljani.

Vojaški rok odslužil 1982, nato vpisal študij Arhitekture v Ljubljani.

Na Fakulteti za Arhitekturo v Ljubljani diplomiral leta 1990 pri prof. M. Ocvirku.

V času študija sodeloval v gibanju Neue Slowenische Kunst [NSK]. Sodeloval v več projektih gibanja, predvsem v gledališki skupini Gledaliče sester Scipion Nasice, z oblikovalskim studiom Novi kolektivizem ter gledališčem Rdeči pilot, ustanovil arhitekturni oddelek Graditelji.

Po diplomi zaposlen na Urbanističnem inštitutu Slovenije od 1990–1993, sodeloval pri raziskovalnih nalogah s prof. mag. V. B. Mušičem ter z arh. J. Deklevo. Objavljal prispevke v raziskavah, članke ter bil urednik raziskovalnih nalog.

Od 1993 do 1999 zaposlen na Fakulteti za arhitekturo kot asistent pri predmetu Arhitektne konstrukcije pri prof. dr. B. Vogelniku.

Od 1999–2015 zaposlen v projektivnem podjetju Prima d.o.o. kot projektant-urbanist in direktor, solastnik podjetja. Kot odgovorni vodja projekta vodil projekte arhitekture ter urbanizma.

V obdobju zadnjih petnajst let sem kot arhitekt, odgovorni projektant arhitekture ali odgovorni vodja projekta, načrtoval okrog 110 projektov za pridobitev gradbenega dovoljenja.

V tem obdobju sem kot odgovorni projektant oz. arhitekt vodil tudi izdelavo preko 470 projektov vodilnih map načrtov za pridobitev gradbenega dovoljenja [prej lokacijskih dokumentacij].

Kot odgovorni prostorski načrtovalec sem vodil izdelavo 12 urbanističnih načrtov, tako ZN, OLN kot OPPN.

Sodeloval sem s slikarsko skupino Irwin ter gledališčem Noordung pri izvedbi več multimedijskih projektov, predstavljenih tako doma kot v tujini.

Objavil nekaj člankov v revijah [Urbani izziv, Deutsche Bauzeitschrift, Mladina]

Projekti, pri katerih sem sodeloval kot arhitekt, svetovalec ali urbanist, so prejeli tudi nekaj nagrad, npr.

- natečajni projekt za republiški javni anonimni urbanistično-arhitekturni programsko-projektalni natečaj za Osrednji stadion "Ljudski vrt" v Mariboru - 1. nagrada,
- natečajni projekt za urbanistično-arhitekturni natečaj za celostno posodobitev stavbe Opere in Baleta v Ljubljani, konstrukcija, - Odkup,
- natečaj Šmartinska Ljubljana, mednarodni urbanistični natečaj za ureditev območja BTC - 2. nagrada

Sodeloval sem tudi v natečajnih komisijah arhitekturno-urbanističnih natečajev kot član ali poročevalec:

- preureditev stavbe in dvorišča Mestnega muzeja Ljubljana, Gosposka 15 v Ljubljani,
- natečaj za območje stanovanjske pozidave Antonov trg v Ljubljani

Od potresa leta 1998 sodeloval v popotresni obnovi Posočja, najprej kot vodja arhitektov v DTP Bovec ob identifikaciji škode, kasneje kot odg. vodja projektov in odgovorni projektant arhitekture.

V letih 2009–2011 aktiven v LDS, član IO Ljubljana. Leta 2011 tudi predsednik strankinega Odbora za okolje.

V letih 2009 in 2010 sem bil v ZAPS komisar za zakonodajo. Skupaj z M. Dešmanom in M. Blenkušem smo pripravili sveženj predlogov za izboljšanje gradbene in prostorske zakonodaje v Sloveniji, tako strateških kot aplikativnih.

V ZAPS sem od leta 2006 tudi član disciplinske komisije.

V DAL sem bil leta 2010 član Urbosveta. Ob sprejemanju Ljubljanskega SPN in IPN smo pripravili obsežno gradivo pripomb in sugestij na predlagana dokumenta. Nič kaj upoštevani.

Od leta 2014 sem član IO DAL.