OUTSIDER

NARODNA IN UNIVERZITETNA KNJIŽNICA

Literature sveta Fabula

VABILO NA OKROGLO MIZO "KJE SO ZIDOVI NUK 2?"

Spoštovani!

Vljudno vas vabimo, da se nam v četrtek, 7. 3. 2019, ob 19.00 pridružite v Veliki čitalnici Narodne in univerzitetne knjižnice na okrogli mizi o NUK 2.

Dogodek v sklopu festivala Fabula prirejamo z namenom spodbude začetka gradnje NUK 2, ki je nujno potreben, ne samo zaradi reševanja funkcionalnih zagat, temveč predvsem kot znanilec novega nacionalnega simbola povezovanja in skladnega, na znanju temelječega razvoja slovenske družbe.

Z nami bodo svoja mnenja – v živo ali na daljavo - delili vidni predstavniki iz sveta znanosti, kulture, umetnosti, gospodarstva, politike, medijev in športa:

Mitja Čander, direktor založbe Beletrina; **Aleksander Čeferin**, predsednik Združenja evropskih nogometnih zvez; **dr. Mladen Dolar**, profesor na Oddelku za filozofijo Filozoske fakultete UL; **prof. Kennet Frampton**, britanski arhitekt, zgodovinar in kritik, živeč v ZDA; **dr. Sabina Fras Popovič**, predsednica Zveze bibliotekarskih društev Slovenije; **Alberto Manguel**, pisatelj, prevajalecc in publicist, nekdanji direktor argentinske nacionalne knjižnice; **Emilija Meserko**, študentka na Fakulteti za arhitekturo; **Irena Štaudohar**, publicistka in vodja kulturne redakcije Dela; **dr. Aleš Vodopivec**, profesor na Fakulteti za arhitekturo; **Dragan Živadinov**, umetnik in **dr. Alenka Žnidaršič Kranjc**, predsednica uprave Prva Group.

Na okrogli mizi bodo sodelovali: **Miloš Kosec**, arhitekt, Outsider, **dr. Oto Luthar**, direktor ZRC SAZU; **dr. Igor Papič**, rektor Univerze v Ljubljani; **dr. Jernej Pikalo**, minister za izobraževanje, znanost in šport in **Martina Rozman Salobir**, ravnateljica NUK. Z gosti se bo pogovarjala **Ajda Bračič**, Outsider.

Matija Bevk in **Vasa Perović**, avtorja zasnove arhitekturnega načrta, bosta predstavila rešitev, izbrano na natečaju za novi NUK 2 v letu 2012.

Martina Rozman Salobir, ravnateljica NUK, bo predstavila nekaj uspešnih primerov v bližnjih državah, ki so se samoobdarile z novo osrednjo knjižnico – dnevno sobo naroda.

Glasbeni gostje večera: **Arhivox**, Pevski zbor arhitektov Slovenije, z dirigentko **Juliete Kubik Habjanič**.

Vabljeni!

Zakaj potrebujemo NUK 2?

Martina Rozman Salobir, *ravnateljica NUK*

»Nujno potrebujemo novo stavbo, v kateri bo možno vzpostaviti odprto središče znanja in demokratičen prostor, generator dialoga, kjer je dovoljeno in zaželeno razpravljati, nasprotovati in dvomiti. Prostor samozavesti in optimizma, kjer lahko vzniknejo in rastejo nove ideje. Središče učenja na vse načine in za vsa obdobja. Prostor srečevanja in sodelovanja. Prostor, ki ga sooblikujejo uporabniki s svojo dejavnostjo in ki podpira njihovo kreativnost. **Skupaj se potrudimo, da bo NUK 2 eden najodličnejših intelektualnih in družabnih javnih prostorov v Sloveniji, spomenik slovenski državnosti in prvi javni prostor kulture in znanja, zgrajen v samostojni Sloveniji.«**

Nina Granda, *urednica revije Outsider*

Leta 1941 je bila po Plečnikovem načrtu zgrajena palača Narodne in univerzitetne knjižnice v Ljubljani kot takrat najsodobnejša in samozavestna ustanova narodne samobitnosti.

Danes imamo svojo državo. Makroekonomski kazalniki kažejo, da smo uspešno prebrodili gospodarsko krizo. Čas je, da razvoj nadgradimo z gradnjo prostorov kulture, znanja, vizije in dialoga.

Plečnikova stavba NUK ne more več dohitevati vedno novih potreb in izzivov sodobnega časa. Potreba po širitvi programa in prostorskih zmogljivosti NUK se je pojavila že v šestdesetih letih, institucionalno prepoznana pa je bila že leta 1987, ko je bil sprejet zakon o gradnji NUK 2. Leta 2012 je bil izveden nov natečaj, izbran je bil načrt biroja Bevk Perović arhitekti. Od takrat projekt spet stoji. **77 let po odprtju Plečnikovega Nuka, v zgodovinsko sanjani, samostojni državi Sloveniji, je čas za novo stavbo, ki bo sodobna dopolnitev starega in častitljivega simbola znanja, dialoga in zrelosti.**